

## INFORME DE EVALUACIÓN DE OFERTAS Y ADJUDICACIÓN DEL CONTRATO.

Proceso de Contratación [MC-200-2023]

### EVALUACIÓN DE OFERTAS:

#### Capacidad Jurídica

Proponente	Graphix Publicidad	Nuevas Ediciones	4píxeles Estudios	Alen Impresores	Icolgraf Impresores	Inversiones Díaz Posada	Print Company	Scripto
Cumple/No cumple	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí

#### Experiencia

Proponente	Graphix Publicidad	Nuevas Ediciones	4píxeles Estudios	Alen Impresores	Icolgraf Impresores	Inversiones Díaz Posada	Print Company	Scripto
Cumple/No cumple	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí	Sí

#### Evaluación Técnica

Proponente	Graphix Publicidad	Nuevas Ediciones	4píxeles Estudios	Alen Impresores	Icolgraf Impresores	Inversiones Díaz Posada	Print Company	Scripto
Cumple/No cumple	8	16	20	12	14	--	10	14

#### Evaluación Económica

Proponente	Graphix Publicidad	Nuevas Ediciones	4píxeles Estudios	Alen Impresores	Icolgraf Impresores	Inversiones Díaz Posada	Print Company	Scripto
Cumple/No cumple	31	17	67	16	0	--	0	5

### ADJUDICACIÓN:

Teniendo en cuenta la anterior evaluación de las ofertas que participaron en el presente proceso de contratación, procede la adjudicación del contrato al proponente 4Píxeles Estudios S.A.S. ya que ha dado cumplimiento con todos los requisitos establecidos en los Términos de Referencia y ha obtenido el mayor puntaje, ubicándose en el primer orden de



elegibilidad teniendo en cuenta que el proveedor Inversiones Díaz Posada S.A.S. ya fue seleccionado en el proceso 199-2023, y al tenor de lo descrito en el punto 8.1 de los términos de referencia del proceso, "los oferentes podrán presentarse a los cuatro procesos simultáneamente MC-199-2023 y MC-200-2023 MC-201-2023 y MC-202-2023, teniendo en cuenta que, en caso de adjudicación de un proceso, automáticamente quedará descartado del otro."

**JULIÁN CALDERÓN HORTUA**  
Gerente de Comunicaciones  
FONDO NACIONAL DE LA PORCICULTURA

**LILIANA GALINDO REINALES**  
Directora de mercadeo  
FONDO NACIONAL DE LA PORCICULTURA

Vo. Bo.

**DANIEL RODRÍGUEZ**  
Jefe Jurídico  
FONDO NACIONAL DE LA PORCICULTURA